

# O O bet365

&lt;p&gt;56 anos (1 de julho de 1967) Marisa Monte / Idade Mano Wladimir Monte B

ernardes Marises&lt;/p&gt;

&lt;p&gt;Monte/&lt;/p&gt;

&lt;p&gt;Crian&#231;as&lt;/p&gt;

&lt;p&gt;&lt;/p&gt;&lt;div&gt;

&lt;h2&gt;O O bet365&lt;/h2&gt;

&lt;article&gt;

&lt;p&gt;O mundo da poesia modernista nunca seria o mesmo sem a contribui&#231;&

#227;o ousada do poeta estadunidense Ezra Pound (1885-1972). Um aluno da Hamilto

n College, Pound &#231; reconhecido como um dos fundadores do modernismo na l&#2

37;rica inglesa e um precursor do que hoje chamamos de poesia vanguardista. Entr

etanto, ele tamb&#233;m provocou discuss&#227;o e controv&#233;rsia, devido ao e

stilo experimental deO O bet365obra-prima inacabada, &quot;The Cantos&quot; (Os ) Tj T\* B

loraremos se Pound &#231; merecedor do t&#237;tulo de &quot;rei dos cantos&quot;

.&lt;/p&gt;

&lt;h3&gt;O O bet365&lt;/h3&gt;

&lt;p&gt;The Cantos &#231; um &#231;pico poema experimentalO O bet365O O bet365

120 se&#231;&#245;es divulgado ao p&#250;blico ap&#243;s 1905. A obra &#231; com

preensivamente controversa e ambiciosa devido &#224; natureza experimental do se

u estilo, os padr&#245;es de composi&#231;&#227;o quebrados, e uso de fragmentos

obscuros de fontes hist&#243;ricas e liter&#225;rias. Com 800 p&#225;ginas, o o

bjetivo declarado inicialmente de &quot;limpar&quot; a l&#237;ngua inglesa e tor

n&#225;-la mais precisa ao clarificarO O bet365escrita ou tornar seus textos mai

s acess&#237;veis, foram descartados com versos mais complexos e opacidade cada

vez mais notici&#225;veis. No entanto, providencia um relato fascinante das expe

ri&#234;ncias, observa&#231;&#245;es e rea&#231;&#245;es de Pound ao seu mundo c

a&#243;tico. Exatamente por esse efeito sugerido ser o resultado dos experimento

s formais, textuais, tem&#225;ticos e ideol&#243;gicos e da persist&#234;ncia co

m aO O bet365publica&#231;&#227;o.&lt;/p&gt;

&lt;h3&gt;O Contexto Hist&#243;rico e as Convidivas Simpatias Pelo Fen&#244;meno

do Fascismo&lt;/h3&gt;

&lt;p&gt;Antes mesmo da crise financeira global que abateu as pot&#234;ncias oci

dentais e abriu espa&#231;o ao aparecimento do nazismo e o neofascismo na d&#233

;cada de 30, o ide&#225;rio de grupos como os fascistas italianos sob Benito Mus

solini e o subsequente Nacional-Socialismo sob a lideran&#231;a de Adolf Hitler

j&#225; vinham ganhando terreno de forma crescente. Em determinado momento da cr

ise, com aO O bet365delicada sensibilidade aos rumos da Hist&#243;ria, Ezra Poun

d decidiu abandonar temporariamente a literatura e entrara ativamente na pol&#23

7;tica. Foi um ato extremamente ambicioso para o poeta anql&#243;fono que escolh